www.staricaribrod.org

ГОД. I. ГР. ЦАРИБРОДЪ, 6 ЮЛИЙ 1919 ГОД. БРОЙ VI.

Клопотаръ

Седмично списание за хуморъ, сатира и общественъ животъ. Брой 1 лв.

Год. абонаментъ 40 лева.
За 6 м. „ 20 „
„ 3 м. „ 12 „

Редакторъ: Милчо Каролеевъ.

Всичко се изпраща на адресъ:
„Клопотаръ—Царибродъ“
Ржкописи не се връщатъ

Нашиятъ маестро.

НАРОДНА БИБЛИОТЕКА

Сега, силно отъ веднъжъ—кой както може.

www.staricaribrod.org

Авантюрата на моя носъ.

Продължение отъ брой V.

Виждахъ ясно, че ще трѣбва да му поднеса нѣщо друго.

Слѣдъ нѣколко минутки само, петалото на моето палто бѣ украсено отъ една роза, чиито ароматъ караше постоянно моя лакомъ носъ да кара главата ми да се навежда и према по малко отъ благоуханието на розата.

Може би всичко щеше да мине безъ всѣкакви театрални приключения ако безъ мое знание и негово позволение не бѣше кацнала на розата нѣкаква пакостлива оса.

Моя благороденъ носъ, като забѣлѣза неканения гость на своята нищна трапеза, рѣши да се подиграе съ нея, като своя ядъ и злъчь изрази съ едно страшно кихане което потопи въ вода осата заедно съ цѣлата роза.

Рицарското достойнство на осата бѣ накърнено и тя не забави да си отмъсти като забоде своя мечъ въ тлъстото тѣло на моя носъ Ужаснитѣ болки които испита моя благородникъ го накарала да удвои своя гнѣвъ, като го изрази чрѣзъ едно още по силно кихане.

Розата бѣ цѣла наквасена въ вода.

Моя носъ почна полѣка да се успокоява, като наблюдаваше какъ осата, слѣдъ нѣколко мжчителни конвулсий издъхна въ гърдитѣ на розата.

Но и благородника ми не бѣ по добрѣ. Слѣдъ нѣколко минути той започна да червѣе и набъбва.

Слѣдъ мако той бѣ се надулъ до такава степень че обзе цѣлата периферия на лицето ми.

Веднага трѣбваше да се прибера въ кжщи не толкова отъ срамъ, колкото отъ страхъ да не ми състави полицията актъ за ненаврѣмено носене на маска.

Салваторъ Роза.

Нима ти дѣйствително си способенъ да се пожертвувашъ зарадъ менъ!

—О! колкото пжти искашъ.

Репомирана гостилница.

—Кенлеръ, какво ще ми прѣпоржчашъ да взема за обѣдъ!

—Между насъ казано, идете да обѣдвате въ друга гостилница господине.

***

—И ти мислишъ че азъ съмъ пиано а ти виртуозъ?

—Защо?

—Защото винаги ме настжпвашъ по педала.

Щерка и майка.

—Мамо ма, жедна съмъ донеси ми малко вода.

—Нощемъ се спи а не се пие вода.

—Ама много съмъ жедна!

—Мълчи ти казвамъ защото ще стана да те набия.

—Е тогава като стаешъ да ме биешъ баремъ ми донеси и вода.

Новата слугина.

—Отъ прослужната ти книжка се вижда че ти не си могла никждѣ да седишъ по вѣче отъ единъ мѣсецъ. Защо? Не си ли могла да изтърпѣвашъ?

—Азъ да, но господаритѣ не.

Двама лжжци.

Азъ имамъ една баба стара, стара, та дори е мухлясала отъ старость.

—Азъ пъкъ имамъ дѣдо старъ— та вече е поръждавѣлъ.

***

Г-нъ Х. се напилъ и срѣща г-ца У. за която искалъ да се ожени. Обаче тя му отказала като му заявила че не е способенъ да върти кжща.

Е! Г-це, вие едне време ми казвахте че не съмъ могълъ да върти една кжща, а виждатели че сега въртя цѣлата земя подъ себе си.

***

Единъ македонецъ разправя какъ машината прѣгазила единъ петелъ.

—Пампоротъ свиритъ петелотъ не бега, пампоротъ свиритъ петелотъ не бага, фиу-фръцъ, я отреза на петелотъ главата.

Градинското увеселение.

(СКИЦА)

Музиката свири »Ахъ ви зжбки бѣли като гжбки«. Слушай бре Шопе, тука 3 бири, 3, ама по скоро.... Ама не е честно г-це, вие ми обѣщахте.... Моляви се г-не не ме настжпвайте. Ухъ, защо не свирътъ валсъ ами свирътъ некакви си глупави опери. Хей, остави половинъ отъ цигарата.... слушай дай и я да смъркнемъ еднушъ.

За г-ца Дука Ташкова, г-ца Нада Ранчева, за Шавармонъ, за най красивия ергенъ и прѣдседатель на Воденичарското Д-во Георги Царибродски, за. . . . .

А на здравѣ... Георги донеси 1 кебапче ама прѣпечено. Стано а дидемо къмто върбетѣ. Плаща... Море мене ми се моча. Я синъ, како вуй бърка у шиуту та ѝ пуща конвети. Чекай, не мърдай..... по полъка Гога че чуе.

Благодаря много сте внимателни.. Моля ви се но вие ме обиждате. Ай! ами сега! Жертиера ми се скжса... Защо сте такава, не ми ли верватѣ? Мълчи моме Клопотаръ че чуе... ти пъкъ много се обиждашъ. Мама му стара кой пърде?.. Зорке, вижда ли ми се долната фуста? Дай едънъ плавезъ ако имашъ. Абе кой ми узе столътъ... Г-нъ К. пардомъ да ви кажа нѣщо. Хааа!... За г-нъ Аспарухъ Еленковъ, г-ца Марийка Кърстева.... Леле Ленче бѣгай, Христова ни видѣ! Дай биритѣ бе... А бе мълчете нищо не може да се чуе . . . . . .

Маршъ. Всички си отиватъ весели.

Салваторъ Роза.

Курнозъ.

Малта 1-VII. Трибуна съобщава че чула отъ Клопотаръ какво за делегатъ на конференцията въ Версаилъ отъ Царибродъ щѣлъ да замине кумъ Гига, за която цѣль той си приготвилъ вече седемъ кожуха.

Б Р. Това съобщение е тенденциозно. Кумъ Гига наистина ще

www.staricaribrod.org

Живѣе въ градътъ. Храни се съ медъ. Самичъкъ незнае отъ коя раса е. Вечно сънува комитети. Мандраджиски полубогъ. Срѣща се въ съединено състояние съ граматиката. Латинското му название е Мусусъ Комитетаусъ.

заминава но не за Версаилъ, а за изтокъ да срѣща с' хлѣбъ и соль болшевикитѣ, за което му сѫ нужни и кожуситѣ.

Въ безопастность.

Слушай, остави ме намира защото ако се ядосамъ ще стана да те заколямъ.

—Да ме заколяшъ, не можешъ.

—Защо да не мога! заколвамъ те за едната ти хубость.

—Не можешъ ти казвамъ, защото комитета е забранилъ тази седмица клането на добитъкъ.

Забъркалъ се.

—Какъ е здравето на вашата жена!

—Но азъ съвсѣмъ не съмъ жененъ.

—Извинете! А вие отдавна ли не сте женени.

Картинки

На Т. Н-ва.

Зима. Вечерь. Добрѣ мобелирана стая. Печката порядъчно напалена, и отворената ѝ врата освѣтлява стаята.

Той и тя. (Посѣднали въ скутитѣ на единъ фьотоилъ).

Той—миличка, ти не ще ми изневеришъ никога нали!

Тя—Да мили, ти нима още се съмнявашъ въ това.

Той—Не мила' но много съмъ ревнивъ, искамъ винаги, винаги да бѫдешъ така близичко до менъ. Не, още по близо.... съвсѣмъ близо.... по насамъ миличка, сложи си главичката тука, още малко, ха така....(блаженство) чува се само щумътъ произведенъ отъ допирането на устни....

Салваторъ Роза.

ХРОНИКА.

Г-нъ Русимъ Иговъ вчера замина за София по важни политически работи.

МИТНИЦАТА на 10 т. м. ще разпродава на търгъ стари гумени яки и волски юлари.

ПРѢДУПРѢЖДАВАМЕ гражданитѣ да се пазятъ и не скитатъ по улицитѣ защото общината вече е почнала да трови кучетата.

КОЙТО има по точенъ списъкъ на умрѣлите граждани отъ 1915 г. до днесъ, умолява се, да ги прѣстави на Цанковиското бюро въ градътъ ни срѣщу добро взнаграждение: защото и дѣдо Цанковъ на оня свѣтъ щелъ да прави избори.

НА ГРАДИНСКОТО увесѣление е намеренъ единъ корсетъ. Умолява се тази дама на която е корсета да доде въ редакцията и го получи срѣщу много скромно възнаграждение.

Кога ще свърши конференцията.

[авторитетни мнѣния]

Много га е замутила, незнамъ кига че га измути.

Гига Тончевъ.

Нали менъ го . . . . . когато ще нека свършва.

Бай Дойчо.

Щомъ е почела она кига годъ да е, че свърши.

Гьора Цацурката.

По добрѣ никога да не бѣше се сбирала, а за свършуванье нече скоро.

Перчо Джаджовъ.

На Крема.

Бѫдете благословени ви сѣнки прохладни,
На чуденъ и милъ монастирски кѫть;
Спокойствие ви давате на сърцата страдни,
И всѣки ще търси ви и други пѫть.

Зефира приятенъ излеко коси ни люлѣй,
Нашепва чудни забравени мечти;
Въ гърдитѣ на всички младость буршува вилней,
За волность безпрѣдѣлна подканя—шепти.

Бѫдете благословени минути игриви,
Съ радость винаги ще спомнямъ тоя часъ;
И вечно азъ искалъ бихъ дѣца да сте щастливи,
И сѣвга желалъ бихъ да съмъ посрѣдъ Васъ.

Валентинъ.

Азъ

на Ал. Стамболийски

Азъ днесъ съмъ царь: великъ и строгъ,
и мойтѣ подвизи сѫ купъ;
Азъ съмъ сѫдба, и смърть, и Богъ,—
и всѣки е за мене трупъ!

Кой може смѣлъ рѫка да вдигне
срѣщу ми,—вихърътъ съмъ азъ,
и кой би могълъ да ме стигне,—
ще бѫда пръвъ и сетенъ азъ!...

Днесъ мойто слово е гранитъ,
и мечъ рѫкта ми държи;
прѣдъ мене всѣки е разбитъ
и побѣденъ въвъ »прахъ« лежи!

Н. Бисеринъ.

www.staricaribrod.org

Географ ия на женитѣ.

Верзаръ.

Село Верзаръ е подъ Царибродъ у планинуту.

До тамъ се оди пѣшъ и съ магере. У ньега седи Митра вражалица що гледа на васулъ за загубено здравѣ, туня беда, магия, и бае отъ страхъ, отъ нагазушка, за силна любовь по некою, за све. У Верзарь сливетѣ зрею порано, отколкото другадѣ и хората пию много ракию. Klin.

Любовенъ отдѣлъ.

I писмо.

Незабравима г-це,

като си спомня за твоята овча деликатность, мечешко благородие и маймунска грация, чувствувамъ се цѣль прѣпълненъ съ червенъ пиперъ в' дебелитѣ черва, а въ стомаха тенекия пълна съ възклицания.

Сърдцето ми гори по тебе вѣчно незабравима, като чамовъ талашъ, и ти си улезла у него катъ гущеръ у дупка.

Кога любимъ душо, я съмъ катъ каменярски барутъ и дроботѣ ми щомъ те видя се надуватъ като свинскѝ мехуръ, а задъ себе си чувствувамъ да ме спохождатъ всевъзможни меризми отъ съмнително естество.

Твой незабравимъ: Алармонъ.

Изъ училището.

У-ля—Отъ що се образува сѣрната киселина?

У-ка—Сѣрната киселина се образува отъ цинкъ и вода.

У-ля—Значи, кога вали дъждъ да подложишъ котелъ подъ кюнеца на кѫщата и ще ми съберешъ сѣрна киселина.

Изъ в. Закасотина.

П. ЕЛЕНКОВЪ. По старъ отъ поголѣмия си братъ. Живѣе въ съзерцание на чистата красота. Като ученикъ обичаше да ходи по гробищата.

Свѣршилъ юридико-правно-танцувалнитѣ науки въ София и Царибродъ. Споредъ него основния законъ на законитѣ е библията. Въ сѫда цитира рѣшенията на Берлинския Върховенъ Касационенъ Сѫдъ. Майсторь на диренето пюргативъ въ гражданския процесъ: рѣшителна клѣтва.

Занимава се съ спортни дружества, »Напрѣдъкъ на младежьта« и читалищнитѣ въпроси.

Непринадлежи къмъ никоя политическа партия.

Я. ПАШАНКОВЪ. Родомъ отъ Парижъ. Свършилъ юридико-финансовитѣ науки въ Черна Гора. Бившъ контрольоръ по мандритѣ и провѣритель въ Соф. Пост. Комисия. Послѣдователь на Исеченко: Подава молба отъ трето лице, което се намира въ владѣние на ипотекиранъ имотъ по чл. 1047, ал. II. отъ гражданското сѫдопроизводство, за вдигане възбрана и описа, като принципъ, че ипотеката е реално право и дава droit de suite и го туря въ джоба си при носната кръпичка.

Афторъ на трешето въ 8 части: »Юридически лица, тѣхнитѣ сервитути и наслѣдства, състоянието на ипотеката и гражданската способность, договоритѣ и брака.«

Обича да разправя за психологията на жената и Жанъ-Валжанъ.

Д-ръ Хермеръ.

ХРОНИКА.

На 6 того 10 ч. прѣдъ пладне общо гражданско събрание по уреждане въпроса съ откриване III гимн. класъ въ салона.

На 6 того 3 ч. слѣдъ пл. публично—въ салона на тѣснитѣ социалисти.

Ще говори адвоката Найденъ Кировъ.

Въ брой 4 на вѣстника ни бѣхме помѣстили въ отдѣла »характеристика на Ц-скитѣ адвокати« г-нъ Сестримски и Вл. Мановъ. Ако тѣ сѫ счели за обида всичко това, то ние имъ искаме извинение, защото въвсемъ не сме имали намерения да ги обиждаме.

Отъ редакцията.

КАНТОРАТА НА П. Г. ЦИНЦАРСКИ съобщава че купува: Изпълнителни листове, полици, записи, всѣкакви цѣнни книжа, продажба и закупване движими и недвижими имоти материели за огревъ, спиртни пития и др. Справки и засвидѣтелствува самоличность въ всички учреждения.

Въ кантората има двама души адвокати, които защищаватъ дѣла въ всички сѫдилища въ Царството.

Завеждаме дѣла до всики сѫдилища, подаване прошения, жалби, бракоразводни молби и др.

Работа бърза, съвѣстна и акуратна.

Едно посѣщение ще Ви увѣри въ това.

Кантората има голѣми количества дървенъ матеряль строителенъ и за огрѣвъ

Продажба на метри и вагони.

Кантората разполага съ двѣ лица които постоянно пѫтуватъ за София и могатъ да изпълнявътъ всѣкакви поржчки.

На бѣднитѣ безплатно завеждане на всѣкакви искове, протесси, бракоразводни дѣла и пр..

Да не се чете

Въ книжарницата на АСѢНЬ СТАМЕНОВЪ за любителитѣ на искутвото най голѣмъ асортиментъ отъ илюстровани карти, картини въ репродукция, изящни вази; албуми за поезия и карти, мукавени и разкошно полирани дървени рамки.

Подаръци за дѣца и пр....

Празни кутии отъ шевро купувамъ по 20—25 ст. едната.

Внимание!

Въ магазина на СИМО ЖИВКОВЪ срѣщу общ. управление, се намира доброкачествена памучна прѣжда, платна, хасета, разни басми, конци, гъркини и всѣкаква манифактура при много износни цѣни.

Едно посѣщение ще се увѣрите въ това.

Съ почитъ: Симо Живковъ.

Телеграма

НОВО — НОВО

Фотографията на Лило М. Шумановъ има ограничено количество материяли за увеличаване на всѣкакъвъ видъ портрети, и за онѣзи подняли герои прѣзъ войната за увѣковечаване памѣтьта имъ.

Сѫщо приема поржчки за изработване на разни снимки въ града и околията прѣзъ всѣко врѣме при цѣни износни за всѣкого.